

6. PIÙ NON SI TROVANO

Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)

Andante

Sopranos
Contraltos
Hombres

Più non si tro-va - no fra mil-le a - man - ti sol due bell'
Più non si tro-va - no fra mil-le a - man - ti sol due bell'
Più non si tro - va-no fra mil-le a - man - ti sol due bell'

6

a - ni - me, che sian co - stan - ti, e tut - ti par - la - no di
a - ni - me, che sian co - stan - ti, e tut - ti par - la - no di
a - ni - me, che sian co - stan - ti, e tut - ti par - la - no di

11

fe - del - tà! e tut - ti par - la - no di fe - del - tà!
fe - del - tà! e tut - ti par - la - no di fe - del - tà!
fe - del - tà! e tut - ti par - la - no di fe - del - tà!

17

E il reo co - stu - me tan - to s'a - van - za che la co - stan - za di

E il reo co - stu - me tan - to s'a - van - za che la co - stan - za di

E il reo co - stu - me tan - to s'a - van - za che la co - stan - za di

23

chi ben a - ma or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà

chi ben a - ma or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà

chi ben a - ma or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà

29

or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà si chia - ma sem - pli - ci - tà si chia - ma

or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà sem - pli - ci - tà

or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà sem - pli - ci - tà

35

sem - pli - ci - tà si chia - ma sem - pli - ci - tà.

sem - pli - ci - tà si chia - ma sem - pli - ci - tà.

sem - pli - ci - tà si chia - ma sem - pli - ci - tà.