

4. Mi lagneró tacendo

Nocturno KV 437

W. A. Mozart

Soprano

Alto

Hombres

Mi la - gne - rò ta - cen - do del - la mia sorte a-

Mi la - gne - rò ta - cen - do del - la mia sorte a-

Mi la - gne - rò ta - cen - do del - la mia sor - - - te a-

S

A

H

5

va - ra, del - - la mia sor - - te a - va - ra; ma ch'io non

va - ra, del - - la mia sor - - te a - va - ra; ma ch'io non

va - ra, del - - la mia sor - - - te a - va - ra; ma ch'io non

S

A

H

10

t'a - mi, o ca - ra, non lo sperar da me, non lo spe - rar, non lo spe -

t'a - mi, o ca - ra, non lo sperar da me, no,

t'a - mi, o ca - ra, non lo sperar da me, no,

2
15

S: rar, non lo spe - rar, spe - rar da me, mach'ionon

A: no, non lo spe - rar da me, mach'ionon

H: no, non lo spe - rar da me, mach'ionon t'a - mi,

S: t'a - mi, non lo spe-rar, non lo spe-rar da me, non lo sperar da me. Cru-

A: t'a - mi, non lo spe-rar, non lo spe-rar, sperar da me. Cru-

H: non lo spe - rar, no, non lo sperar da me. Cru-

S: de - le! in che t'o-f-en - do, Cru-de - le! in che t'o-

A: de - le! in che t'o-f-en - do, Cru-de - le! in che t'o-

H: de - le! in che t'o-f - fen - do, Cru-de - le! in che t'o -

S: fen - do se re - sta que sto pet - to il mi - se-ro di - let - to di

A: fen - do se re - sta que sto pet - to il mi - se-ro di - let - to di

H: fen - do se re - sta que sto pet - to il mi - se-ro di - let - to di

35

S sos - spi - rar per te, di sos spi - rar per

A sos - spi - rar per te, di sos spi - rar per

H sos - spi - rar per te, di sos spi - rar per

39

S te? Mi la - gne - rò ta - cen - do

A te? Mi la - gne - rò ta - cen - do

H te? Mi la - gne - rò ta - cen - do del - la mia

43

S del - la mia sor-te a - va - ra, del - - - la mia sor - - - te a -

A del - la mia sor-te a - va - ra, del - - - la mia sor - - - te a -

H sor - - - te a - va - ra, del - la mia sor - - - te a -

47

S va - ra; ma ch'io non t'a - mi, o ca - ra, non lo spe - rar da

A va - ra; ma ch'io non t'a - mi, o ca - ra, non lo spe - rar da

H va - ra; ma ch'io non t'a - mi, o ca - ra, non lo spe - rar da

4
52

Soprano (S) vocal line:

me, no, no, non lo sperar da

Alto (A) vocal line:

me, no, no, non lo spe-rar _____ da

Bass (H) vocal line:

me, non lo spe - rar, non lo spe - rar, non lo spe - rar _____ da

57

S me, non lo spe-rar da me, mach'ionon t'a - mi,
A me, non lo spe-rar da me, mach'ionon t'a - mi,
H me, non lo spe-rar da me, mach'ionon t'a - mi, non lo spe-

Soprano (S) vocal line:

non lo spe - rar, non lo spe - rar da me, non lo spe - rar da me, — non

Alto (A) vocal line:

non lo spe - rar, non lo spe - rar, spe - rar da me, — non

Bass (H) vocal line:

rar, no, non lo spe - rar da me, — non

66

S

A

H

lo_spe-rar da me, no, non lo_spe - rar_ da me._

lo_spe-rar da me, no, non lo_spe - rar_ da me._

lo spe-rar da me, no, non lo spe-rar da me._