

" La sombra de mi alma "

Coral Polifónica de Getafe

@antonio.vela - Nov. 99

lasombra.enc

Lento, molto rubato = 52

Texto: Federico García Lorca

Música: Adelino Barrio

lasombra.enc *Lento, molto rubato* $\text{♩} = 52$

Soprano Contralto Tenor Bajo

dolce espress

p La som - bra de mi al - ma
p La som - brade mi al - ma
p La som - bra de mi al - ma
p La som - bra de mi al - ma

7

hu - ye por un o - ca - so deal- fa - be - tos, nie - bla de li - bros
 hu - ye por un o - ca - so deal- fa - be - tos, nie - bla de li - bros
 hu - ye por un o - ca - so deal- fa - be - tos, nie - bla de li - bros
 hu - ye por un o - ca - so deal- fa - be - tos, nie - bla de li - bros

13

Poco rit.

p y pa - la - bras.
p y pa - la - bras.
p y pa - la - bras.
p y pa - la - bras. *p* ¡La
p y pa - la - bras. *p* ¡La som - bra de mi al - ma!

Meno mosso, ca. ♩ = 48

37

som - bra de mi al - ma!

¡La som - bra de mi al - ma!

p El

p El

43

co-po del do-lor sea - ca - ba

co-po del do-lor sea - ca - ba

p El co-po del do - lor

mf

Pero queda la ra - zón y la sus -
espress accelerando Pochiss. accel.

49

de mi vie - jo me-dio - dí - a de la - bios, de mi

de mi vie - jo me-dio - dí - a de la - bios, de mi

de mi vie - jo me-dio - dí - a de la - bios, de mi

de mi vie - jo me-dio - dí - a de la - bios, de mi

tan - cia de mi vie - jo me-dio - dí - a de la - bios de mi

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

Poco a poco cresc. e accel. e molto espressivo

55

vie- jo me-dio - dí - a de mi vie- jo me-dio dí - a de mi ra - das.
vie- jo me-dio - dí - a de mi vie- jo me-dio dí - a de mi ra - das.
vie- jo me-dio - dí - a de mi
vie- jo me-dio - dí - a de mi ra - das.

61 *f* *Tpo. 1º* *Poco rit.* *Meno mosso, ca = 48*
Un tur - bio la - be - rin - to dees - tre - llas ahu - ma - das en -
Un tur - bio la - be - rin - to dees - tre - llas ahu - ma - das en -
Un tur - bio la - be - rin - to dees - tre - llas ahu - ma - das en -
Un tur - bio la - be - rin - to dees - tre - llas ahu - ma - das en -
Un tur - bio la - be - rin - to dees - tre - llas ahu - ma - das en -

67 *p*
re - da mii - lu - sión ca - si mar - chi - ta.
re - da mii - lu - sión ca - si mar - chi - ta.
re - da mii - lu - sión ca - si mar - chi - ta.
re - da mii - lu - sión ca - si mar - chi - ta. *p rit.*
re - da mii - lu - sión ca - si mar - chi - ta. ca - si mar -

73 *Tpo. 1º* $\text{♩} = 52$

73

Tpo. 1º $\text{♩} = 52$

chi - ta. *¡La som - bra de mi al - ma!* *¡La som - bra de mi*

79 *Meno mosso, ca. ♩ = 48*

al - ma! Y u - na a - lu - ci - na - ción meor - de - ña las mi - ra - das

al - ma! Y u - na a - lu - ci - na - ción meor - de - ña las mi - ra - das

al - ma! Y u - na a - lu - ci - na - ción meor - de - ña las mi - ra - das.

al - ma! Y u - na a - lu - ci - na - ción meor - de - ña las mi - ra - das.

85 *Pochiss. accel.*

mp *f rit.* *mp* *3*
Ve-o la pa-la braa-mor des-mo-ro-na-da *¡Rui-se-ñor mí - o!*

mp ve-o a - mor des-mo-ro-na-da *¡Rui-se-ñor mí - o!*

mp Ve-o ve-o a - mor des-mo-ro-na - da

f des-mo-ro-na - da

91

rit. *p*

¿Aún can - - tas?

p

¿Aún can - - tas?

mp

p

¿Aún can - - tas?

p

¿Aún can - - tas?

"LA SOMBRA DE MI ALMA" (Federico García Lorca)

*La sombra de mi alma
huye por un ocaso de alfabetos,
niebla de libros
y palabras.
¡La sombra de mi alma!
He llegado a la línea donde cesa
la nostalgia,
y la gota de llanto se transforma
alabastro de espíritu.
(¡La sombra de mi alma!)
El copo del dolor
se acaba,
pero queda la razón y la sustancia
de mi viejo mediodía de labios,
de mi viejo mediodía
de miradas.
Un turbio laberinto
de estrellas ahumadas
enreda mi ilusión
casi marchita.
¡La sombra de mi alma!
y una alucinación
me ordeña las miradas,
veo la palabra amor
desmoronada.
¡Ruiseñor mío!
¡Ruiseñor!
¿Aún cantas?*

(Madrid, Diciembre de 1919)